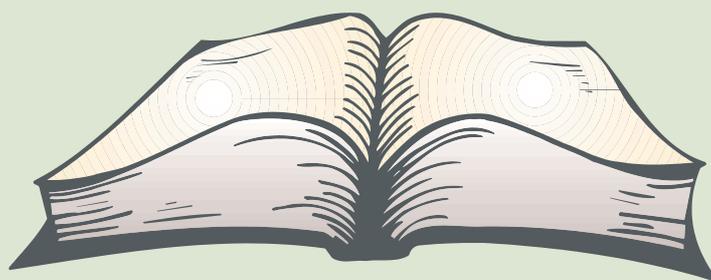


Concurso Literario Estudiantil 2006

**HOMENAJE A LA FUNDACIÓN DE LA PRIMERA BIBLIOTECA PÚBLICA NACIONAL
26 de mayo de 1816**



**Segundo Certamen Nacional
Decimoquinto Certamen Departamental**

**fundación
LOLITA
RUBIAL**



OBJETIVOS:

Estimular la lectura y el amor por el libro, promoviendo el espíritu crítico.
Apoyar la labor de los docentes, propiciando un espacio idóneo para el análisis y la creación literaria, motivando a los jóvenes en la profundización e interpretación de obras de la literatura universal.

BASES DE LOS CONCURSOS

CAPITULO I:

De los participantes:

Pueden participar todos los estudiantes (en forma individual) que asistan a cualquier liceo (público o privado), estudiantes de UTU, Centros de Formación Docente, y estudiantes Universitarios.

Concursos:

- Nacional.
- Departamental.

Todos los participantes concursarán en los dos certámenes: Nacional y el Departamental correspondiente.

- Habrá tres categorías: A, B y C.

Los estudiantes podrán desarrollar cualquiera de los temas propuestos.

Categoría A) Estudiantes de 1°, 2°, y 3° de Ciclo Básico.

Categoría B) Estudiantes de 1°, 2°, y 3° de Bachillerato y Formación superior de U.T.U.

Categoría C) Estudiantes de Magisterio, Profesorado y Universidad.

Categorías A, B y C.

Todos los alumnos que se presenten invitarán a un profesor o maestro que les oficiará de TUTOR.

El docente que ejercerá la TUTELA, aconsejará a los estudiantes sobre el tema elegido por el alumno, controlará su trabajo, su presentación, su redacción, ortografía, etc. Los TUTORES podrán ejercer la tutela de todos los concursantes que deseen.

CAPITULO II:

De los Trabajos:

- Deben presentarse por triplicado y la extensión no será mayor de cuatro páginas, escritas a máquina o en computadora (formato Times New Roman 12), en hojas tamaño oficio, a doble espacio.
- Temas para las tres categorías.

Los concursantes desarrollarán uno de los temas propuestos.

- Comentario de la siguiente afirmación: "En su mayor parte los jóvenes, hombres y mujeres, de este fin de siglo crecen en una suerte de presente permanente sin relación orgánica alguna con el pasado del tiempo en que viven (...)". E. J. Hobsbawm en "Historia del Siglo XX".

- Comentario acerca del siguiente interrogante: ¿Es conveniente que los pueblos escojan olvidar una parte de su pasado?

- La UNESCO ha declarado "2006 Año Internacional de los Desiertos y la Desertificación". ¿Por qué en los medios de comunicación masiva, cada vez con más insistencia, se dice que las que las próximas guerras serán por el agua?

- En el 70 aniversario del nacimiento de Alfredo Zitarrosa: Estudio y comentario de "Que Pena" ó "Adagio en Mi País" cuya letra y música pertenecen a Alfredo Zitarrosa.

- Estudio y comentario de la obra "Perico" de Juan José Morosoli.

- Estudio y comentario de la Obra "Platero y Yo" de Juan Ramón Jiménez.

CAPÍTULO III:

De la Presentación:

- Los trabajos se presentarán con seudónimo al pie.
- En sobre aparte y cerrado se escribirán en el exterior, categoría A, o B, y seudónimo con el que se presenta; en el interior deberá incluirse una hoja con: Seudónimo, Nombre (s), Apellidos, Edad, Domicilio (Departamento, Ciudad, Calle, Nº, Teléfono, Correo Electrónico), Cédula de Identidad, Casa de estudio a la que concurre, año que cursa y nombre y apellido de quien TUTELÓ su trabajo.

CAPÍTULO IV:

De los Jurados.

- El Jurado estará integrado por siete (7) docentes designados por la Fundación "Lolita Rubial".
- Tendrá como cometido: estudiar los trabajos, seleccionar los mejores en cada categoría (A B ó C) y otorgar los premios departamentales y nacionales.
- Seleccionará los trabajos a ser leídos por sus autores en el acto de entrega de premios.

***"Yo he acumulado mi esperanza en lengua,
en nombre hablado, en nombre escrito (...)"***

**Juan Ramón Jiménez
Poeta Español**

CAPÍTULO V:

De los Premios y las Distinciones:

PREMIOS A CONCURSANTES

Concurso NACIONAL

Premio Global (engloba las categorías **A, B, y C**)

Gran PREMIO Nacional

Premios Categoría A:

Primer Premio, Segundo Premio y las Menciones que el jurado crea oportuno.

Premios Categoría B:

Primer Premio, Segundo Premio y las Menciones que el jurado crea oportuno.

Premios Categoría C:

Primer Premio, Segundo Premio y las Menciones que el jurado crea oportuno.

Concursos DEPARTAMENTALES (válido para cada departamento).

Premio Global (un premio por departamento que engloba las categorías **A, B, y C**)

Gran PREMIO Departamental

Menciones (las que el jurado crea oportuno).

DISTINCIONES a TUTORES:

DISTINCIONES Nacionales y Departamentales.

Tutores de todos los alumnos **premiados**.

Instituciones a las que concurren los alumnos

ganadores de los primeros premios.

Detalle de los Premios

Concurso NACIONAL

PREMIO GLOBAL (engloba las categorías **A, B, y C**)

Gran PREMIO Nacional

- Medalla de Honor de la Fundación "Lolita Rubial" de PLATA.
- Diploma de HONOR.
- Dos excursiones de día entero para dos personas a cualquiera de los destinos de TransHotel en Uruguay.
- Premio Especial EL OBSERVADOR.

PREMIOS SECTORIALES (para cada categoría)

Primer PREMIO (uno por categoría)

- Medalla de Honor de la Fundación "Lolita Rubial" de BRONCE.
- Diploma de HONOR.
- Premio Especial EL OBSERVADOR.

Segundo PREMIO (uno por categoría)

- Medalla de Honor de la Fundación "Lolita Rubial" de COBRE.
- Diploma de HONOR.
- Premio Especial EL OBSERVADOR.

MENCIONES

- Diploma de HONOR.

TUTORES (de alumnos premiados)

- Certificado de Distinción
- Libros (Obsequio de Ediciones de la Banda Oriental)

INSTITUCIONES (a las que pertenecen los alumnos premiados)

- Certificado de Distinción.

Ramón Amaranto Muniz

Nació en Aiguá el 11 de enero de 1912.

Durante muchos años fue escribiente en escritorios notariales en su ciudad natal y en Minas.

Empezó a asistir al liceo a los veinte años.

Se destacó en la Asociación de Estudiantes y siendo aún estudiante fue preso por oponerse a la dictadura de Terra.

Cuando se despertó su vocación docente realizó el concurso de oposición libre en historia para el ingreso como Profesor en Educación Secundaria en la década de 1940.

Integró con entusiasmo la Asociación de Profesores de la cual siempre ha sido un referente.

Ocupó la Dirección del Liceo Departamental de Lavalleja donde había desarrollado la profesión en forma brillante.

Falleció el 22 de noviembre de 1982 en Minas.

Fue un profesor con mayúscula.

Sus alumnos lo recuerdan por su amor al conocimiento y su calidad humana.

Concursos DEPARTAMENTALES (para cada departamento)

PREMIO GLOBAL (engloba las categorías A, B, y C)

Gran PREMIO Departamental

- Diploma de HONOR.
- Premio Especial EL OBSERVADOR.

MENCIONES

- Diploma de HONOR.

TUTORES (de alumnos premiados)

- Certificado de Distinción
- Libro (Obsequio de Ediciones de la Banda Oriental)

INSTITUCIONES (a las que pertenecen los alumnos premiados)

- Certificado de Distinción.

Publicación de Libro con una selección de los mejores ensayos. Obsequio Tradinco (Industria gráfica del libro) (El Jurado Seleccionará los mejores trabajos para ser publicados)

CAPÍTULO VI: De la entrega de Premios.

- Los Premios se entregarán en la ciudad de Minas, en acto público.
- Para el mismo, se comunicará e invitará a los premiados, sus familiares, y público en general, por los medios de comunicación (prensa oral, escrita y televisiva).
- Los trabajos seleccionados serán leídos por sus autores.

CAPÍTULO VII: De los plazos y recepción de escritos.

- El Concurso queda abierto a partir de la presente convocatoria.
- El plazo de entrega de las obras vence el 18 de agosto de 2006.
- Lugar de entrega: Casa de la Cultura - Minas.
- El sobre que lo contenga deberá decir en su exterior:

Fundación "Lolita Rubial"
Concurso Literario Estudiantil 2006
Departamento por el que participa.
Categoría A, B ó C, y el nombre del tema sobre el que escribe.
Casa de La Cultura - Minas

- Al hacer entrega se solicitará constancia de su presentación.
- En caso de envíos por correo se aceptará como válido el matasellos del día de vencimiento del plazo de entrega de trabajos.

CAPÍTULO VIII: De las bases:

Consultas:

Telefax: (044) 2 28 07 — Fundación "Lolita Rubial"
Correo electrónico: concursos@fundacionlolitarubial.org
Sitio web: www.fundacionlolitarubial.org/cdnlestu.html

- Cualquier duda sobre las presentes bases queda a total resolución del tribunal.
- El solo hecho de participar en estos concursos implica la aceptación de las bases.
- El tribunal está facultado para declarar desierto el concurso.
- El fallo será inapelable.

Fundación "Lolita Rubial"

CARTA AL DOCENTE

Estimado Docente:

La Fundación "Lolita Rubial" se dirige a Ud. para solicitar su colaboración como guía de los concursantes, en la interpretación de las bases del Concurso Literario en homenaje a la Fundación de la Biblioteca Pública Nacional.

El Jurado considera imprescindible su apoyo como docente ante este llamado a concurso, por lo cual estimamos conveniente que los jóvenes vean la importancia del cumplimiento de las bases.

Insistimos en el valor de la originalidad y autenticidad de los trabajos, para evitar la posibilidad de plagios.

Destacamos el apoyo prestado anteriormente, por los amigos colegas, en concursos anteriores, el que nos merece el mayor de los elogios. Valoramos el número de participantes como también la calidad de los trabajos presentados en las ediciones anteriores y esperamos que en el presente año el concurso tenga el brillo que merece la temática propuesta.

Lo saluda atte.

Por la Fundación "Lolita Rubial":
Maestro Homero Guadalupe.

Por el Jurado:
Prof. Cecilia Manzione.

Minas, junio de 2006.

**El Ministerio de Educación y Cultura, ha declarado de interés el
CONCURSO LITERARIO ESTUDIANTIL 2006**

AUSPICIAN:

- Consejo de Educación Secundaria
- Consejo de Educación Técnico Profesional(UTU)
- Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente
- Biblioteca Nacional de la República Oriental del Uruguay
- Departamento de Cultura de la Intendencia Municipal de Lavalleja
- Inspección Dptal. de Educación Primaria de Lavalleja
- Instituto de Formación Docente de Lavalleja
- Instituto Eduardo Fabini - Minas
- Liceo N° 2 - Minas
- Escuela Técnica de UTU - Minas
- Ciclo Básico Tecnológico UTU - Minas
- Sociedad de Profesores de Español del Uruguay
- Asociación de Profesores de Literatura del Uruguay
- Diario "La Unión" - Minas
- Diario "SERRANO" - Minas
- Diario "PRIMERA PAGINA" - Minas
- Semanario "Minuano" - Minas

APOYAN:

- Inspección de Idioma Español de Educación Secundaria
- Inspección de Literatura de Educación Secundaria

COLABORA:

- Impresora Rezk s.r.l. - Minas

PATROCINAN:



BANDA ORIENTAL



Asesores:

Prof. Cecilia Manzione
Prof. Ana caballero.
Prof. Ma. Elizabeth Ortega.
Prof. Federico Manzione